

Sulz · Freizeit

Künstlerisches mit Holz und Stein

Friederike Schleeh und Jens Hogh-Binder bieten am 7. und 8. Juli kreative Workshops in der „Halle16“ an – auch für Anfänger.

15.06.2023

Von NC



Die Holzbearbeitung ist in einem Workshop Inhalt, ein zweiter Kurs widmet sich Steinkunst. Privatbild

Wer sich für das künstlerische Arbeiten mit Naturstein interessiert oder gerne den kreativen Umgang mit Holz kennenlernen möchte, kann sich von Freitag, 7. Juli, bis Sonntag, 9. Juli damit ausgiebig in zwei Workshops in der „Halle 16“, dem „Projektraum für Kunst“, beschäftigen.

Im neuen temporären Kunst- und Kulturort in der Sulzer Zeppelinstraße 16 finden beide Workshops statt. Geleitet werden diese von den Bildhauern Jens Hogh-Binder und Friederike Schleeh, die seit einem Jahr in Sulz wohnen und in der Bahnhofstraße 14 ihr Atelierbüro mit Kunst-Schaufenster eingerichtet haben. Beide studierten Bildhauerei an der Stuttgarter Staatlichen Akademie der Bildenden Künste und sind seit vielen Jahren freischaffend tätig.

Beim Kurs in **Steinbildhauerei** erhalten die Teilnehmerinnen und Teilnehmer eine Einführung in die Technik und den Umgang mit Werkzeug und Material. Bildhauerisches Grundwissen und plastische Vorgehensweisen werden von Kursleiter Jens Hogh-Binder erklärt. Anhand einfacher Skizzen nach eigenen Ideen kann sich jeder mit Hammer und Meißel eine kleine Skulptur aus Naturstein erarbeiten, ob als Figur- oder abstraktes Motiv. Der Schwerpunkt liegt dabei auf der Handarbeit.

Im zweiten Workshop geht es um künstlerisches Arbeiten mit **Holz**. Auch hier geht es um eine Einführung in Technik und Material, deshalb sind beide Kurse auch für Anfänger geeignet. Flächige Holz-Wandobjekte sind das Arbeitsziel des zweiten Workshops. Verschiedene Hölzer können dafür zusammengefügt, gesägt, geschliffen und bemalt werden. Bei Bedarf können Äste, Moose, Steine und Glas in das Objekt eingearbeitet werden. Verschiedene Holzbearbeitungsmöglichkeiten, besonders das Holzschnitzen, werden von Kursleiterin Friederike Schleeh vorgestellt und können von den Teilnehmern angewandt werden. Entstehen können dabei Objekte, Holzbilder oder Reliefs, in denen Blatt-, Blüten-, Tiermotive oder auch applizierte und gemalte ornamentale Muster umgesetzt und verwirklicht werden.

Bei beiden Workshops werden die Werkzeuge und die Ausstattung zur Verfügung gestellt. Steinmaterial und Holzstücke können vor Ort erworben werden. Vesper, Getränke und Arbeitskleidung sollten selbst mitgebracht werden.

Anstelle von Kursgebühren wird für beide Kurse um eine Spende an die „Halle16“ gebeten.

Die Workshops finden am Freitag, 7. Juli, von 15 bis 19 Uhr, am Samstag, 8. Juli, von 10 bis 18 Uhr und am Sonntag, 9. Juli, von 10 bis 15 Uhr in der „Halle16“ (Zeppelinstraße 16) in Sulz statt.